



## Zentralabitur 2020 – Italienisch

### I. Unterrichtliche Voraussetzungen für die schriftlichen Abiturprüfungen an Gymnasien, Gesamtschulen, Waldorfschulen und für Externe

Grundlage für die zentral gestellten schriftlichen Aufgaben der Abiturprüfung sind in allen Fächern die 2014 in Kraft gesetzten Kernlehrpläne für die Sekundarstufe II. Sämtliche im Kernlehrplan in Kapitel 2 festgeschriebenen Kompetenzbereiche und die darin enthaltenen Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens sind obligatorisch für den Unterricht in der gymnasialen Oberstufe. In der Abiturprüfung werden daher grundsätzlich **alle** Kompetenzerwartungen vorausgesetzt, die der Lehrplan für das Ende der Qualifikationsphase der gymnasialen Oberstufe vorsieht.

In Bezug auf das im Kernlehrplan beschriebene soziokulturelle Orientierungswissen werden unter Punkt III. Fokussierungen vorgenommen (s. u.), damit alle Schülerinnen und Schüler, die im Jahr 2020 das Abitur ablegen, gleichermaßen über die notwendigen inhaltlichen Voraussetzungen für eine angemessene Bearbeitung der zentral gestellten Aufgaben verfügen. Die Verpflichtung zur Beachtung der gesamten Obligatorik des Faches gemäß Kapitel 2 des Kernlehrplans bleibt von diesen Fokussierungen unberührt. Die Realisierung der Obligatorik insgesamt liegt in der Verantwortung der Lehrkräfte.

Unter Punkt III. sind einige Fokussierungen mehreren Themenfeldern zugeordnet bzw. mit diesen verknüpft. Im Sinne der Nachhaltigkeit und des kumulativen Kompetenzerwerbs der Schülerinnen und Schüler ist ein solches Verfahren anzustreben. Weitere Verknüpfungen können ggf. bei der Ausgestaltung des schulinternen Lehrplans durch die Fachkonferenz erfolgen.

## II. Weitere Vorgaben

Fachlich beziehen sich alle Teile der Abiturprüfung auf die in Kapitel 2 des Kernlehrplans für das Ende der Qualifikationsphase festgelegten Kompetenzerwartungen. Darüber hinaus gelten für die Abiturprüfung die Bestimmungen in Kapitel 4 des Kernlehrplans, die für das Jahr 2020 in Bezug auf die nachfolgenden Punkte konkretisiert werden.

### a) Aufgabenarten

Die Aufgaben orientieren sich an den Aufgabenarten in Kapitel 4 des Kernlehrplans Italienisch. Für das Abitur 2020 ist für alle Kurstypen die Aufgabenart 1.1 in Kombination mit der Teilkompetenz „Sprachmittlung“ (aufgabengeleitete sinngemäße Wiedergabe eines deutschsprachigen Textes in italienischer Sprache) im Klausurteil B vorgesehen.

### b) Aufgabenauswahl

Eine Aufgabenauswahl durch die Schule ist nicht vorgesehen.

Die Schülerinnen und Schüler erhalten zwei Aufgaben zur Auswahl: In beiden Aufgaben können die italienischsprachigen Textgrundlagen um Bilder und diskontinuierliche Texte ergänzt werden. Der deutschsprachige Ausgangstext in Klausurteil B ist jeweils ein Sach- oder Gebrauchstext. Die in den Aufgaben des Zentralabiturs Italienisch zu bearbeitenden Materialien orientieren sich an den im Kernlehrplan für das Anforderungsniveau im Kompetenzbereich Text- und Medienkompetenz ausgewiesenen Textformaten.

Für den Fall, dass als anwendungs-/produktionsorientierte Teilaufgabe eine *produzione libera* verlangt oder zur Auswahl gestellt wird, wird Vertrautheit mit den im Lehrplan ausgewiesenen Sach- oder Gebrauchstextformaten als Zieltextformaten vorausgesetzt.

### c) Hilfsmittel

- ein- und zweisprachiges Wörterbuch
- herkunftssprachliches Wörterbuch für Schülerinnen und Schüler, deren Herkunftssprache nicht Deutsch ist
- Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

### **III. Übersicht – Themenfelder des Kernlehrplans und Fokussierungen**

Die im Folgenden ausgewiesenen Fokussierungen beziehen sich jeweils auf die in Kapitel 2 des Kernlehrplans festgelegten Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens, die in ihrer Gesamtheit für die schriftlichen Abiturprüfungen obligatorisch sind. In der nachfolgenden Übersicht werden sie daher vollständig aufgeführt. Themenfelder bleiben auch dann verbindlich, wenn keine Fokussierungen vorgenommen wurden.

## Grundkurs neu einsetzend

Aspekte der Alltagskultur und der Berufswelt	Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener	Gegenwärtige politische und soziale Diskussionen	Historische und kulturelle Entwicklungen	Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe
Berufliche Perspektiven im In- und Ausland  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Lebensentwürfe und -stile	Gesellschaftliche Realität in Italien  – <i>Sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film</i>	Die Rolle Italiens im vereinten Europa	Ökologische Herausforderungen  – <i>Sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
Italienische Alltagswelt im Spiegel von zeitgenössischer Literatur und Film  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film</i>	Zukunftsperspektiven Jugendlicher und junger Erwachsener in Italien	Umgang mit Verschiedenheit  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Kulturelles Erbe  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film</i>	Ökonomische Herausforderungen  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film</i>  – <i>Sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
Schulleben in Italien		Aktuelle politische Entwicklungen in Italien		

## Grundkurs fortgeführt

Aspekte der Alltagskultur und der Berufswelt	Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener	Gegenwärtige politische und soziale Diskussionen	Historische und kulturelle Entwicklungen	Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe
Berufliche Perspektiven im In- und Ausland  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Lebensentwürfe und -stile	Gesellschaftliche Realität in Italien  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>	Herrschaftsformen in Italien  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Ökologische Herausforderungen  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
Italienische Alltagswelt im Spiegel von zeitgenössischer Literatur und Film  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Zukunftsperspektiven Jugendlicher und junger Erwachsener in Italien	Umgang mit Verschiedenheit  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Kulturelles Erbe  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Ökonomische Herausforderungen  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
		Aktuelle politische Entwicklungen in Italien		

## Leistungskurs

Aspekte der Alltagskultur und der Berufswelt	Lebens- und Erfahrungswelt junger Erwachsener	Gegenwärtige politische und soziale Diskussionen	Historische und kulturelle Entwicklungen	Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe
Berufliche Perspektiven im In- und Ausland  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Lebensentwürfe und -stile	Gesellschaftliche Realität in Italien  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>	Herrschaftsformen in Italien  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Ökologische Herausforderungen  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
Italienische Alltagswelt im Spiegel von Literatur und Film  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Zukunftsperspektiven Jugendlicher und junger Erwachsener in Italien	Umgang mit Verschiedenheit  – <i>Aspetti della società multiculturale in Italia</i>	Kulturelles Erbe  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>	Ökonomische Herausforderungen  – <i>Roma: grandezza e splendore della Città Eterna; sfide di una metropoli moderna; l'immagine della città in letteratura e film; centro di potere statale ed ecclesiastico</i>  – <i>Politiche ambientali e sviluppo sostenibile con particolare riguardo al problema dello smaltimento dei rifiuti</i>
		Aktuelle politische Entwicklungen in Italien		