

Linkliste

1. Textsammlungen und literarische Gattungen

[Projekt Gutenberg](#)

Die weltweit größte kostenlose deutschsprachige Volltext-Literatursammlung „klassischer“ Werke (soweit urheberrechtlich frei) von der Antike bis zum 20. Jahrhundert.

[Einladung zur Literaturwissenschaft](#)

Ein Vertiefungsprogramm zum Selbststudium, u.a. zu den Gattungen Lyrik, Epik und Dramatik.

2. Literaturportale: Literarisches Leben der Gegenwart, Literaturkritik

[Das Literaturportal](#)

Bietet u.a. Autor*innen-Porträts mit Audioaufnahmen der „Stimmen der Autor*innen“.

[Das Literatur-Café](#)

Der literarische Treffpunkt im Internet: Dieses Portal wendet sich in erster Linie an „junge Leser“ und bietet neben vielen Informationen eine bunte Mischung aus Lyrik, Prosa und Literaturkritik. Besonders interessant: eine eigene Seite „Textkritik“.

[Literaturkritik](#)

Rezensionsforum Literaturkritik: Ein monatliches Online-Magazin für Literaturkritik, das Neuerscheinungen und Wiederauflagen kritisch begleitet. Besonders aufschlussreich sind die „Schwerpunktseiten“.

[Kulturatlas Westfalen](#)

Übersicht über das Kulturangebot in Westfalen-Lippe, z. B. Literaturgesellschaften, Münsteraner Autor*innen.

[Slam Poetry](#)

Infos über Poetry Slams, Slammer und Slamtermine in Deutschland.

3. Überregionale Zeitungen

[Perlentaucher](#)

Das Online-Kulturmagazin „Perlentaucher“ wertet täglich den Kulturteil der überregionalen deutschen Tageszeitungen und der „Neuen Zürcher Zeitung“ aus, gibt einen kurzen Überblick zu wichtigen Beiträgen und stellt einige ins Netz. Besonders aufschlussreich sind auch die täglichen Rubriken „Bücherschau“ (Rezensionen von Neuerscheinungen) und „Internationale Magazine“.

4. Medien und Filmanalyse

[Mediaculture online](#)

Rundum-Informationen zum Medium Film (z.B. Analyse von Filmen, für Laien und Profis).

[Institut für Kino und Filmkultur](#)

Etwa 100 hervorragende Materialien-Hefte im PDF-Format für die Analyse unterrichtsrelevanter Filme.

5. Grammatik, Rechtschreibübungen, Rechtschreibreform

[Der Duden](#)

Informationen auch zu Fremdwörtern, Wörtern und Unwörtern des Jahres.

[lehrer-online](#)

Hinweise zur Rechtschreibförderung und Hilfen bei Legasthenie.

[Das Deutsche Wörterbuch von Jacob und Wilhelm Grimm](#)

Das berühmte, auf die Brüder Grimm zurückgehende „Deutsche Wörterbuch“ kann hier online abgerufen werden. Es handelt sich um ein „Belegwörterbuch“, das die Herkunft jedes deutschen Wortes und seinen Gebrauch erläutert. Jeder Bürger, so die Gebrüder Grimm, sollte sich mit Hilfe des Wörterbuches der nationalen Gemeinsamkeit in der deutschen Sprache vergewissern können. Es wurde nach dem Tod der Brüder weitergeführt.

[Literatur-Recherche zur Websprache](#)

Wichtiges Portal zu Sprache und Kommunikation im Internet.

[Gesellschaft für deutsche Sprache e. V.](#)

Eine wichtige Seite zu Sprachpflege, Sprachkritik und Sprachberatung.

[Deutscher Sprachrat](#)

Beitrag zur Förderung des Sprachbewusstseins, u.a. zum Wettbewerb „Das schönste deutsche Wort 2004“; Wortpatenschaften.

[Verein Deutsche Sprache](#)

Der „Verein Deutsche Sprache“ kämpft gegen übermäßigen Anglizismengebrauch und allgemein gegen Sprachverfall.

["Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod"](#)

Der Sprachkritiker Bastian Sick („Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod“) veröffentlicht hier viele seiner Zwiebelisch-Kolumnen.

[Institut für Deutsche Sprache](#)

Das Institut ist die zentrale außeruniversitäre Einrichtung zur Erforschung und Dokumentation der deutschen Sprache.

[Redensarten-Index](#)

Register von Redensarten und ihrer Herkunft und Erläuterung.

[265.000 Zitate](#)

Sammlung von Zitaten mit Suchfunktion.

6. Leseförderung

[Die Stiftung Lesen](#)

Viele Hinweise und Anregungen zum Lesen, u.a. Buchtipps.

7. Methoden

[Teachsam](#)

Arbeitstechniken (Referat, Buchvorstellung, Zitieren) und Fachbegriffe (rhetorische Mittel).

[Einführung in Textanalyse und Textinterpretation](#)

Sehr gute Einführung in Textanalyse und -interpretation; Interpretationstechnik; Interpretationsaufsatz mit Beispielanalysen (Kafka „Heimkehr“, Kurt Marti „Neapel sehen“) und weitere Anregungen zur Kurzprosa.

8. Links zu einzelnen Autoren

[Lessing Museum Kamenz](#)

[Rundgang durch das Goethe Museum in Frankfurt am Main](#)